



# Uzès

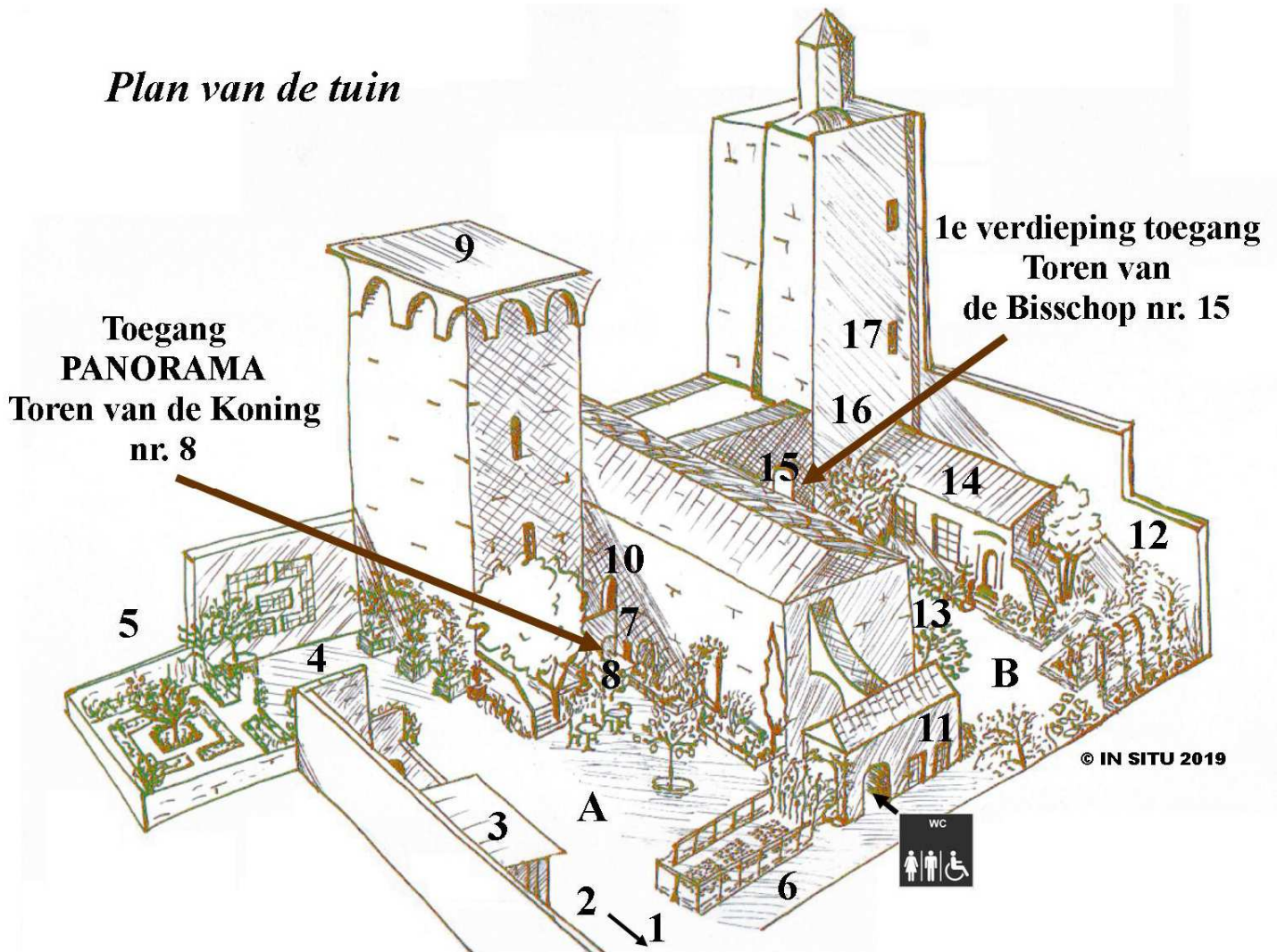


## Middeleeuwse Tuin

Een historische en botanische site om te ontdekken  
[jardinmedievaluzes@gmail.com](mailto:jardinmedievaluzes@gmail.com) / [www.jardinmedievaluzes.com](http://www.jardinmedievaluzes.com)

*De vereniging IN SITU beheert en onderhoudt deze plaats zodoende ons rijk erfgoed beter tot zijn recht te laten komen. Tijdens het seizoen zijn er vaste en tijdelijke **tentoonstellingen** te bezoeken. Wij nodigen u uit dit oord van vrede te ontdekken en vergeet ook niet van een **plantendrankje** te genieten dat wij u aanbieden tijdens uw bezoek.*

### Plan van de tuin



© IN SITU 2019

#### Legende

1 Impasse Port Royal

**A Ingang**

2 Schaduwplanten

3 Ontvangst

4 Terras

5 Herbularius

(medicinal planten)

6 Cultuur van granen

7 Aula

8 Zaal " Charles VIII " (tentoonstelling)

9 Panorama

10 Koningszaal (tentoonstelling)

11 De gevangnissen (tentoonstelling)

#### **B Bisschop**

12 Hortus (groententuin)

13 Nuttige planten

14 Zaal " der gerechtigheid "  
(tentoonstelling)

15 Kapel

16 Zaal " Rainon "  
(tentoonstelling)

17 Zaal " Bisschop "



## *Geschiedenis van de plaats*

*In de XI e eeuw bezat Uzès twee kastelen : het kasteel Bermond en het kasteel Raynon genoemd naar de twee Heren van Uzès.*

*Het kasteel Bermond zal het latere hertogelijk Paleis worden : le Duché. De middeleeuwse tuin - Le Jardin Médiéval - bevindt zich binnen de muren van het kasteel Raynon.*

*In 1242 en in 1280 kochten de Bisschoppen en nadien in 1498 Koning Charles VIII ieder een deel van de heerlijkheid van Raynon... De drie Heren van Uzès waren vanaf dan : de Heer (afstammeling van Bermond), de Bisschop en de Koning.*

*De drie torens van Uzès : tour Bermonde (hertogelijk paleis), de toren van de Bisschop en de toren van de Koning (binnen de muren van de middeleeuwse tuin) symboliseren de drie rivaliserende machten tot aan de Revolutie.*

*De Bisschoppen maakten van hun kasteel zeer vlug een plaats van gerechtigheid (rechtbank en gevangenis). Het kasteel van de Koning diende zeker als verblijfplaats. Lodewijk XIII verbleef er van 10 tot 14 juli 1629 ten tijde van de vrede van Alès (onderwerping van de protestantse dorpen). Men gebruikte het als inlegeringsplaats voor voorbijtrekkende troepen en als gevangenis.*

*Ten tijde van de Revolutie werden deze goederen eigendom van de staat. De twee kastelen terug verenigd dienden als arrondissementgevangenis tot het begin van XXe eeuw.*

*Een tijd in de vergetelheid geraakt, vindt deze plaats, beladen met geschiedenis, een nieuw leven dank zij de Jardin Médiéval open voor het publiek...*



## *De Tuin*

*Aangelegd in 1995 is het een plaats waarvan de aanleg is geïnspireerd door “ de gesloten tuinen ” van het einde van de Middeleeuwen. De zeer overvloedige illustraties en verluchtingen van manuscripten waren een belangrijke bron van informatie voor de evolutie van deze botanische tuin.*

*Een groot deel van de hier gecultiveerde planten hebben de mens vergezeld van in het prille begin tot heden. In de Middeleeuwen werden ze gebruikt als voedsel, om zich te verzorgen en voor allerlei huishoudelijk gebruik : kleding, verven, opsmuk... Men vindt er ook talrijke variëteiten van inheemse wilde planten, belangrijk in het dagelijkse leven.*

*Het doel van deze tuin is u toe te laten de planten te ontdekken, te herkennen, u te informeren en misschien oude gewassen te herontdekken. Het is ook zijn taak bij te dragen tot de instandhouding van sommige variëteiten .*

*Tijdens uw bezoek zult u borden met uitleg vinden alsook waarschuwingen betreffende **giftige planten aangeduid met een rode stip**. Uit veiligheidsoverweging verzoeken wij u hieraan aandacht te geven en uit respect voor « De Plantenwereld » vragen wij geen planten te plukken.*